



Chihuahua, Chih 25 de Enero del 2026.

BITÁCORA DE ASISTENCIA  
Teatro de la Ciudad

|  |   |
|--|---|
| Fecha                                    | Domingo 25 de Enero del 2026  |
| Horario                                  | 20:00 HORAS   |
| Evento                                   | ESQUIZOFRENIA EN CHIHUAHUA  |
| Institución                              | LOBIA ENTRETENIMIENTO   |
| Titular                                  | LUIS HUMBERTO RODRÍGUEZ SÁNCHEZ   |
| Personal del teatro encargado del evento | Marco Hinostroza, Roberto Ortiz, Julio Ruiz, Orlando Mendoza, Sergio Campos, Yuleini Terrazas |
| Asistencia                               | 850   |
| Personas en foro                         | 15  |

Coordinador Teatro de la Ciudad

Coordinador del evento

PARAMEDICO

COORDINADOR GUARDIA DE SEGURIDAD



**ICM**

INSTITUTO  
DE CULTURA  
del Municipio  
de Chihuahua



**Chihuahua**  
capital de trabajo  
y resultados  
ESTADO DE CHIHUAHUA 2012-2015

Chihuahua, Chih. 25 de Enero del 2026.

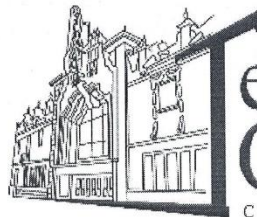
### Responsiva por uso del Camerinos

Quien suscribe **Luis Humberto Rodríguez Sánchez**, me comprometo a utilizar adecuadamente los **CAMERINOS** del Teatro de la Ciudad, mantenerlos limpios y en buen estado durante la realización de mi evento, de lo contrario me comprometo a pagar la reparación del daño que se ocasione durante el evento “Esquizofrenia en Chihuahua”, del día **Domingo 25 de Enero del 2026**.

#### NOTA:

1. Se realizará un recorrido inicial a la entrega de las instalaciones de los camerinos para cerciorarse del estado en que se encuentran.
2. Al concluir el evento se llevará a cabo la entrega de los camerinos al personal del Teatro de la Ciudad y se realizará un recorrido para corroborar que las instalaciones se encuentren en las mismas condiciones en que fueron entregados, de lo contrario se cobrará al arrendatario el costo de reparación en caso de que incurra en algún daño en pared, sillas, cancelas, espejos o cualquier otro mueble que se encuentre en los camerinos.

  
\_\_\_\_\_  
NOMBRE Y FIRMA DE CONFORMIDAD  
COORDINADOR DEL EVENTO



**Teatro de la  
CIUDAD**  
CHIHUAHUA, CHIH. MEXICO



Monterrey, Nuevo León, México al 20 de octubre de 2025.

**María Fernanda Bancomo Arvizo**  
**Directora del Instituto de Cultura del Municipio**

Por medio de la presente por este conducto, le hacemos la solicitud para la realización del evento:

**Nombre del evento:** Esquizofrenia en Chihuahua

**Fecha del evento:** Domingo 25 de enero 2026.

**Horario del evento:** 8:00 pm.

**Espacio solicitado para renta:** Teatro de la Ciudad.

**Asistencia esperada:** 800 asistentes.

**Descripción:** En 1914 el prestigiado médico psiquiatra inglés, Emile Tuck reúne a un grupo de colegas para demostrarles dos cosas, la primera que no está muerto, la segunda que ha descubierto la cura de la esquizofrenia. Conoceremos los síntomas desde adentro, que aunque es muy peligroso, es la única forma de curar esta terrible enfermedad. ¿Lo logrará? Seremos testigos, si sobrevivimos...

**Boletaje:** Los boletos estarán a la venta a través de DonBoleton

**Boletos:** \$400 - \$800 \*mas cargo por servicio

**Coordinador:** Luis Humberto Rodríguez Sánchez -

Sin más por el momento y agradeciendo de antemano su atención a la presente, quedo atento a sus dudas y comentarios.

Ernesto Eduardo Salas García

**FICHA TÉCNICA PARA PRESENTARSE 15 DÍAS ANTES DE SU EVENTO**

FECHA DEL EVENTO 25 ENERO

NOMBRE DEL EVENTO EROLIZOFRENIA HORARIO DEL EVENTO 8:30 pm

RESPONSABLE LUIS RODRIGUEZ CELULAR \_\_\_\_\_

HORARIO DEL MONTAJE 10 am COSTO DEL BOLETO \$600 - \$800

HORARIO DEL ENSAYO 5:30 pm a 7:30 pm PERSONAS EN EL ESCENARIO 1 Actor

HORARIO DE DESMONTAJE al termino de la función inicio aproximadamente 10:30 pm TIPO DE EVENTO TEATRO

HORAS EXTRAS 6 HORARIO DE TAQUILLA \_\_\_\_\_

**TRAMOYA/ESCENOGRAFIA**

**NECESIDADES** 8 Varas para colgar telones y otros elementos de la escenografía, especificaciones más detalladas en el rider , por falta de espacio,  
4 tomas eléctricas de 110v para conectar maquinas de humo

**NECESIDADES ESPECIALES EN MONTAJE Y ESCENOGRAFÍA**  
La escenografía corporea, así como los telones empleados en la obra, viaja con nuestra mudanza, las maquinas de humo viajan con nosotros

**NOTA:**

- \*Para montaje de escenografía deberá traer todo el material necesario para su instalación. **NO SE PODRÁ ATORNILLAR Y/O CLAVAR SOBRE EL PISO.**
- \*Para colgar en las varas: **Cinta gris para ducto GAFER** (no cinta transparente o canela) Cáñamo con capacidad de 20 Kilos.
- \*Para marcar el escenarios es necesario traer **cinta de aislar**
- \*Para **DANZA AEREA** es necesario traer cartas responsivas de quien monta las telas y de los participantes. (En caso de menores firmada por el padre o tutor) individualmente.
- \*Para ingresar cualquier tipo de material para montaje y/o escenografía se podrá ingresar por la calle **Morelos entre 3ra e Independencia.**
- \*Solo se podrán realizar eventos en horarios dentro de **7:00 a 24:00 hrs**

QUEDA PROHIBIDO EL USO DE CONFETI, TIERRA, ARENA, HARINA O ALGO SIMILAR, CUALQUIER TIPO DE PIROTECNIA, VELAS ENCENDIDAS O CUALQUIER ARTÍCULO QUE UTILICE FUEGO, AGUA QUE NO SEA PARA CONSUMO HUMANO, MASCOTAS CON LA EXCEPCIÓN DE ANIMALES DE SERVICIO Y EL INGRESO DE CUALQUIER TIPO DE BEBIDA EMBRIAGANTE O SUSTANCIAS ILÍCITAS.  
QUEDA PROHIBIDO PINTAR CUALQUIER ARTICULO DENTRO DE LAS INSTALACIONES DEL TEATRO DE LA CIUDAD.

**ILUMINACIÓN (PLANO DE ILUMINACIÓN ADJUNTO)**

**NECESIDADES** 19 LEEKOS 25 – 50°, FRONTAL CON MÍNIMO 10 LEEKOS 25-50°, 08 LEEKOS 25 – 50° CON ARBOL PARA MONTAR A NIVEL DE CALLE,  
09 PAR 64 CON MICA COLOR AMBAR, 01 ESTROBO ATOMIC O EN SU DEFECTO, 08 PAR LED, 01 CONSOLA GRANDMA2, EN SU DEFECTO, CONSOLA DMX CON AL MENOS 16 FADERS GRAVABLES

**AUDIO**

**NECESIDADES** Sistema de refuerzo sonoro PA, adecuado para mantener una cobertura homogénea en todo el recinto (zona de audiencia), ajustado mediante un procesador externo a la consola de audio  
El sistema debe lograr una presión sonora de 100 dB SPL, consola de audio digital, en perfecto estado de funcionamiento, con un snake analógico y/o digital de al menos 18 canales balanceado XLR y 12 salidas asignables, libres de ruido. Además requerimos 2 micrófonos alámbricos y 4 monitores, FAVOR DE REVISAR EL RIDER DE LA OBRA DONDE VIENEN MÁS ESPECIFICACIONES , YA QUE ESTE ES PACIO ES INSUFICIENTE PARA COMPARTIR TODA NUESTRA INFORMACIÓN

2 MESAS \_\_\_\_\_ 40 SILLAS \_\_\_\_\_ 1PODIUM \_\_\_\_\_ 8 CAMERINOS \_\_\_\_\_ DANZA AEREA \_\_\_\_\_

**INFORMACIÓN IMPORTANTE**

\*\*Las horas extras deberán ser pagadas 15 días antes de su evento así como el equipo adicional con el que contamos en renta.  
EL TEATRO DE LA CIUDAD NO SE HACE RESPONSABLE POR PERDIDA O EXTRAVÍO, POR LO QUE AL TERMINO DEL EVENTO EL CONSESIONARIO DEBERA LLEVARSE LA ESCENOGRAFIA, UTILERÍA, EQUIPO DE SONIDO O CUALQUIER PERTENENCIA.

Este documento deberá ser autorizado y firmado por el personal técnico del teatro.

**RENTAS ADICIONALES FAVOR DE MARCAR SI LO REQUIERE**

|                                |                            |                               |                                  |                                     |
|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| Sala Víctor Hugo<br>\$2,750.00 | Vestíbulo<br>\$1,650.00    | Dos Vestibulos<br>\$2,180.00  | Piano C. Bechstein<br>\$2,000.00 | Hora extra<br>\$700.00              |
| Sesión de Fotos<br>\$700.00    | Pantalla LED<br>\$4,000.00 | Micrófono Diadema<br>\$650.00 | Máquina de Humo<br>\$500.00      | Proyector de 15,000 Lum<br>\$500.00 |

**EL DÍA DEL EVENTO NO SE AUTORIZARÁ NINGUNA CUESTION NO VISTA EN LA FICHA TECNICA**

texto

**PERSONAL TÉCNICO DEL TEATRO**

**RESPONSABLE DEL EVENTO**



PERMISO  
ES0141050

C. RODRIGUEZ DIAZ SERGIO ABRAHAM

PRESENTE.-

EN ATENCION A SU SOLICITUD ESTA SUBDIRECCION NO TIENE INCOVENIENTE ALGUNO EN AUTORIZAR EL EVENTO QUE A CONTINUACION SE DETALLA

EVENTO: OBRA TEATRAL O PRESENTACIÓN ARTÍSTICA EN TEATRO CON ACTORES O ARTISTAS LOCALES

CATEGORIA:

NOMBRE

DEL LUGAR: TEATRO DE LA CIUDAD

DOMICILIO: CALLE OJINAGA NO 108 COL CENTRO

FECHA: 25 DE ENERO DEL 2026 al

HORARIOS: 08:00 A 22:00 HRS

AFORO: AFORO 100%

ARTISTA: ESQUIZOFRENIA

UNIDADES

DE CERVEZA:

OBSERVACIONES: SE PROHIBE LA VENTA Y EL CONSUMO DE BEBIDAS ALCOHOLICAS

EL EVENTO ESTA SUJETO A LAS VISITAS DE INSPECCION PARA VERIFICAR EL CABAL CUMPLIMIENTO DE LA LEGISLACION APLICABLE DURANTE EL DESARROLLO DEL MISMO

EL TITULAR DEL PERMISO SERÁ RESPONSABLE DE LAS INCIDENCIAS DETECTADAS QUE VIOLENTEN LOS DIFERENTES ORDENAMIENTOS NORMATIVOS, PROCEDIENDOSE A LA CORRESPONDIENTE ACTUACION POR LA AUTORIDAD Y DECRETARSE LA SANCION RESPECTIVA, INCLUSO SUSPENDER Y/O CLAUSURAR EL EVENTO EN SU CASO.

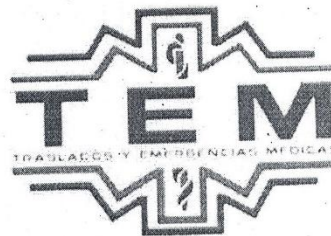
CHIHUAHUA, CHIH., A 16 de Enero de 2026

ATENTAMENTE

LIC. PEDRO GERMAN OLIVAS MENDOZA  
SUBDIRECTOR DE GOBERNACIÓN

SECRETARÍA DEL  
H. AYUNTAMIENTO

SUBDIRECCIÓN  
DE GOBERNACIÓN



20 DE ENERO DE 2026  
CHIHUAHUA, CHIHUAHUA, MÉXICO  
FOLIO: 878  
EVENTO: ESQUIZOFRENIA  
SERGIO ABRAHAM RODRIGUEZ DIAZ

Me permito hacerle de su conocimiento de la confirmación del servicio de **01** ambulancia de urgencias médicas básicas con número económicos **96** conforme a la **NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-034-SSA2-2013** con **2** técnicos en urgencias médicas básicas, el día 25 de enero del presente año, en un horario de **20:00 a 22:00** horas en las instalaciones del Teatro de la Ciudad.



20 ENE 2025

Av. Colón No. 515-B Col. Santo Niño  
Chihuahua, Chih. C.P. 31200  
temambulancias@hotmail.com  
Of. Tel. 3-41-59-47 Cel. 51-43-70-64-22

*A. Sanchez*

**E.G. / T.U.M Alejandro Sánchez González**  
*Coordinador Operativo*

**"SIEMPRE EN LOS MEJORES EVENTOS"**

